

iaku

ここにおったら
希望なんかかないよ。
未来なんかかない。

流れんぞ

作・演出 横山拓也

TOKYO

2024.7/11thu → 7/21sun

下北沢 ザ・スズナリ

OSAKA

2024.7/25thu → 7/29mon

インディペンデントシアター2nd

AICHI

2024.8/3sat → 8/4sun

ミニオンシアターAoi

HIROSHIMA

2024.9/6fri → 9/8sun

JMSアステールプラザ 多目的スタジオ



iaku

流れんな

作・演出 横山拓也

小さな港町にある食堂とまりぎ。父が一人で切り盛りしている店をずっと手伝ってきた娘、長女の睦美と、結婚して家を出た妹、皐月は一回り歳が離れている。母親が店のトイレで倒れたのは睦美が中学1年生のとき。そのとき、1歳にも満たなかった皐月には母親の記憶が無い。母の死から26年という長い年月が経った今、とまりぎは災難の渦中にある。店でも使っている食材、地元で獲れた月日貝から貝毒が見つかった。時を同じくして父が倒れ、店は休業を余儀なくされた。流すことができない苦悩を抱えた人々、その家族、店、町、海…。それでも、ここで生きていく。

昨年上演した「モモンバのくくり罠」で第27回鶴屋南北戯曲賞を受賞し、外部公演への書き下ろしでも高い評価を受けている横山拓也が、iaku初期話題作「流れんな」を全編広島弁に改稿、2024年版として上演します。



異儀田夏葉



今村裕次郎
(小松台東)



近藤フク
(ペンギンブルーバイルズ)



松尾敢太郎
(劇団あはひ)



宮地綾

Schedule

愛知公演 2024年8月3日(土)～4日(日)

8月3日(土) 13:00/18:00

8月4日(日) 13:00

※開演の60分前受付開始、30分前開場
※上演時間は約100分を予定しています

東京公演 2024年7月11日(木)～21日(日) 下北沢ザ・スズナリ

大阪公演 2024年7月25日(木)～29日(月) インディペンデントシアター2nd

広島公演 2024年9月6日(金)～8日(日) JMSアステールプラザ 多目的スタジオ

メニコンシアターAoi

〒460-0006

愛知県名古屋市中区葵3-21-19

Menicon Theater Aoi Bldg. 内

JR中央本線「千種駅」

地下改札口方面5番出口より徒歩約4分

名古屋営地下鉄東山線「千種駅」

5番出口より徒歩約4分

名古屋営地下鉄桜通線「車道駅」

4番出口より徒歩約7分



健康増進のため、
ご来場・ご利用の皆様は禁煙に
ご協力をお願いいたします

Contact

公益財団法人メニコン芸術文化記念財団

info-aoi@meniconart.or.jp

Te1 052-938-7185 (受付時間 10:00～17:00 ※休館日をのぞく)

Fax 052-982-9108

About iaku

劇作家・横山拓也による大坂発の演劇ユニット。緻密な会話で螺旋階段を上がるようにじっくりと層を重ね、いつの間にか登場人物たちの葛藤に立ち会っているような感覚に陥る対話中心の劇を発表している。間口の広いエンタテインメントを意識しながら、大人の鑑賞に耐え得る作品づくり、繰り返しの上演が望まれる作品づくりを心掛け活動中。代表作:「エダニク」(第15回日本劇作家協会新人戯曲賞)、「人の気も知らないで」(第1回せんだい短編戯曲賞大賞)、「逢いにいくの、雨だけど」(第26回OMS戯曲賞佳作)、「あつい胸さおぎ」(2023年1月まつむらしんご監督によって映画化)、「モモンバのくくり罠」(第27回鶴屋南北戯曲賞)など。

Ticket

発売日

5月25日(土)午前10時から一般発売

料金<日時指定・整理番号付き自由席>

一般:前売・当日共 4,500円

<シアターAoiオープン1周年記念価格>

U-25(25歳以下):前売・当日共 1,000円

障がい者割引 前売・当日共 2,000円

※未就学児入場不可

※「U-25」は当日年齢を確認できるものを提示

※障がい者割引は、障害者手帳等をお持ちの方がご購入いただけます

当日会場にて手帳等をご提示ください

介助が必要な場合、介助の方は1名様のみ無料です(電話・窓口受付のみ対応)

チケット取り扱い

メニコンシアターAoi

窓口販売:シアターAoi 事務室(受付時間 10:00～17:00 ※休館日をのぞく)

電話予約:052-938-7185

(予約から1週間以内に劇場事務所で引取・精算/受付時間 10:00～17:00 ※休館日をのぞく)

Web予約:<https://meniconart.or.jp/aoi/>

チケットぴあ

<https://t.pia.jp/>

Pコード 526-394

※チケット購入後のキャンセル・変更・払戻はできません

※車椅子での来場、補助犬のご同伴をご希望の方は、お電話にてお申込みください

※購入方法によりチケット代金のほかに手数料が必要になる場合があります

Staff

舞台美術:柴田隆弘/照明:葛西健一/音楽:山根美和子

音響:星野大輔/音響オペ:今里愛(Sugar Sound)

衣裳:今井由希/演出助手:朝倉エリ/舞台監督:青野守浩

宣伝:吉田プロモーション/宣伝美術:下元浩人(EIGHTYONE) 宣伝写真:井手勇貴

宣伝ヘアメイク:田沢麻利子/映像収録:堀川高志(kutowans studio)

制作協力:吉乃ルナ、中川拓也、三國谷花/ラインプロデューサー:笠原希

主催:公益財団法人メニコン芸術文化記念財団

後援:FM AICHI

FM◎AICHI

iaku
Radio やってます



横山拓也がホストとなり、公演ごとに出演者や演出家とアフタートークのような雰囲気でお送りする演劇トーク番組。