

メニコン シアターAoi 芸術監督トークシリーズ2024 演劇

# うさぎの喘ギ 『いみいみ』

2024.10.12(土) メニコン シアターAoi

作・演出：泉 宗良（うさぎの喘ギ） 出演：夏目みほ（総合劇集団俳優館）

『いみいみ』について

—— 私は私 女は女 私は女 は 私は女

テキストの全編が「同語反復（トートロジー）」によって構成される演劇作品『いみいみ』。大阪の演劇カンパニー「うさぎの喘ギ」のレパートリーである一人芝居の本作品には、さまざまな解釈の可能性と、可能性への拒絶が同居しています。繰り返されるトートロジーの中で、同じ言葉が異なる響きを帯び、見える景色がふと変わる瞬間が到来します。

メニコンシアターAoi芸術監督の山口茜は本作を「フェミニズム」の作品と読み解き、終演後のトークセッションでは本作を基点に「フェミニズム」の視点から社会や創作を捉え直します。



**作・演出：泉 宗良（うさぎの喘ギ）**

劇作家・演出家。1996年生まれ。大阪府出身。2017年、大阪教育大学在学中に「うさぎの喘ギ」を旗揚げし、以降殆どの作品で脚本・演出を務める。2018年、大阪の若手演劇祭ウイングカップ8で優秀賞を授賞。2022年よりウイングフィールド劇場スタッフとして企画・運営に携わる。

2017年、劇作家・演出家の泉宗良と制作の中筋和詞によって大阪で旗揚げ。社会構造と人との関わりを独自の視点・手つきで扱った作品の創作を行う。2023年『演劇RTAハムレット』を上演。1ヶ月のロングラン公演で、全ステージのタイムを計測し発表。演劇界内外から注目を集める。



うさぎの喘ギ



**出演：夏目みほ（総合劇集団俳優館）**

俳優。2019年より総合劇集団俳優館に所属。

俳優館巡回作品に出演しながら、俳優館本公演出演の他、外部出演を行うなど精力的に活動している。

メニコン シアターAoi 芸術監督トークシリーズ vol.2  
演劇『いみいみ』+トークセッション (テーマ: フェミニズム)

日程: 2024年10月12日(土) 12:00~ / 16:00~★ 全2回公演  
★…16:00の回 公演終了後、トークセッション(約90分程度)実施

■ チケット情報 ■

発売日: 2024年8月24日(土) 午前10:00~

一般2,500円 / U25(25歳以下)1,000円  
障がい者割引1,500円

■ ご予約・お問合せ ■

メニコン シアターAoi

- 窓口販売: メニコン シアターAoi事務室(平日10:00~17:00) \* 休館日は除く
- 電話予約: 052-938-7185(平日10:00~17:00) \* 休館日は除く

- \* 全席自由席
- \* 本公演は舞台面に、舞台・客席を設置します  
通常の客席・定員とは異なりますのでご了承ください。
- \* 未就学児童のご入場はご遠慮ください
- \* U25/障がい者割引は、イベント当日に要証明書提示
- \* 障がい者割引の方で介助者が必要な場合、介助者1名様まで無料

Web予約



Peatix



■ 会場アクセス ■

メニコン シアターAoi

愛知県名古屋市中区葵三丁目21番19号  
Menicon Theater Aoi Bldg. 内

- JR中央本線: 千種駅5番出口より徒歩4分
- 地下鉄 東山線: 千種駅5番出口より徒歩4分
- 地下鉄 桜通線: 車道駅4番出口より徒歩7分
- \* 来場者向けの駐車場はございません。



Theater Aoi

シアターあおい

「芸術監督トークシリーズ」について

劇場がインクルーシブな場所であるために

メニコン シアターAoiの目指す姿を「自分が主役と思える場所」と定義し、常にマイノリティに寄り添う場所でありたいと志す芸術監督の山口茜が自ら発案・企画するトークシリーズを、2024年度より始動します。

山口が掲げる劇場の目指す姿を見据え、山口が、劇場が、そして作り手・観客をはじめとして、この社会を構成する全ての人が、他者に寄り添い、インクルーシブであるために考えるべきこと、知っておく必要があることを、共に学ぶためのトークシリーズです。

各回、映画もしくは演劇の作品鑑賞とその後のトークセッションをワンセットでご覧いただきます。トークについては、作品に関係する様々な要素から、トークホストも務める山口が、劇場がインクルーシブであるために考えを深めたいテーマを選び、各作品のクリエイターに加えて、そのテーマに知見を有するゲストを招き、山口が来場者とともに学ぶことのできる場づくりを行います。

■ トーク登壇者 ■

\* 各登壇者のプロフィールは、本公演のWebページをご参照ください。



企画・トークホスト: 山口 茜  
(シアターAoi 芸術監督)



トークゲスト: 瀧波ユカリ  
(漫画家)



トークゲスト: 泉 宗良  
(うさぎの喘ぎ/本公演の作・演出)

■ スタッフ ■

演出助手: 村田瞳子(白いたんぼぼ) 舞台監督: 蜷川湖音(ライズ) 制作: 大川智史、古川真央(合同会社syuz'gen)  
主催・企画製作: 公益財団法人メニコン芸術文化記念財団